

Il regolamento

REGOLAMENTO GENERALE MISTER SPETTACOLO 2019

Art. 1 - Premessa

1.1. Stefano Madonna è esclusivista e organizzatore unico del concorso nazionale “Mister Spettacolo”

Art. 2 – Finalità del Concorso

2.1. “Mister Spettacolo”. Concorso Nazionale di bellezza e talento, è uno dei pochissimi concorsi nazionali che permette a ogni partecipante che ha propensione nel campo della moda, televisione, pubblicità, cinema di avere un trampolino di lancio per essere protagonista del mondo dello spettacolo.

Art. 3 – Condizioni di ammissione

3.1. Per essere ammessi al Concorso i candidati dovranno necessariamente e congiuntamente possedere i seguenti requisiti:

- (a) un'età compresa dai 14 ai 30 anni (Categoria Mister) – dai 31 ai 60 anni (Categoria Senior)
- (b) Di qualsiasi nazionalità con residenza nel territorio Italiano
- (c) altezza minima di un metro e settanta;
- (d) fotogenia, portamento, fascino, nonché adeguata preparazione culturale;
- (e) di essere di condotta incensurabile, e comunque non essere mai stata implicata in fatti o vicende di pubblica rilevanza offensivi della morale comune;
- (f) di non essere vincolati da alcun contratto che pregiudichi la partecipazione al concorso Mister Spettacolo

Possono inoltre essere ammessi le candidate che:

- hanno un contratto con agenzia che però non vincoli e/o pregiudichi la partecipazione al concorso
- possiedono una fascia nazionale o sono vincitori di un concorso di bellezza dell'anno precedente
- sono impegnati in pubblicità, trasmissioni televisive, produzioni cinematografiche o attività similari che però non vincolino e/o pregiudichino la partecipazione al concorso

Art. 4 – Modalità di partecipazione

4.1. La partecipazione al concorso richiede un quota d'iscrizione di euro 20.

4.2. I candidati interessati a partecipare al concorso devono effettuare la loro iscrizione secondo una delle seguenti modalità:

- a) Invio iscrizione presso la sede legale del Concorso, oppure online attraverso Sito del concorso, Mail del Concorso, pagina Facebook del concorso o periodici e partner autorizzati del concorso
- b) Invio iscrizioni tramite gli agenti regionali autorizzati da Stefano Madonna a svolgere le

selezioni territoriali

- c) Sarà compito dell' Organizzazione del Concorso e degli Agenti Territoriali accettare solo i partecipanti che hanno tutti i requisiti richiesti e che hanno formulato richiesta di partecipazione al Concorso

4.3 Le modalità per aver accesso alla Prefinale Nazionale sono le seguenti:

- a) Casting Nazionali svolti dall'Organizzazione del Concorso
- b) Selezioni svolte dagli agenti territoriali autorizzati dall'Organizzazione del Concorso

4.4 Non si riconoscono compensi, rimborsi o altre indennità alle partecipanti. I partecipanti dovranno sfilare o esibirsi in esibizioni con capi di abbigliamento forniti dall'organizzazione oppure se richiesto, con proprio abbigliamento, e con costume da bagno

4.5 I candidati minorenni ammesse alla Prefinale Nazionale, dovranno essere accompagnati da un genitore esercente la patria potestà o soggetto da questi delegato per iscritto.

4.6 L'Organizzazione si riserva il diritto, di escludere in qualsiasi momento dal concorso i concorrenti che non rispettino il regolamento e/o le norme speciali previste nel modulo d'iscrizione e /o che assumano comportamenti sconvenienti, incompatibili con il buon nome del Concorso stesso.

4.7 Sarà richiesto dall'Organizzazione un contributo di partecipazione per i Prefinalisti Nazionali.

Art. 5 – Finale Nazionale

5.1 Una giuria tecnica si occuperà della selezione dei candidati che saranno ammessi alla Finale Nazionale (indicativamente 10).

5.2. La giuria dovrà impegnarsi al raggiungimento dell'unanimità di giudizio nella valutazione dei candidati; in caso di parità di consensi, sarà decisivo il voto del Presidente.

5.3 La giuria sceglierà il vincitore della categoria Mister ed uno della categoria Senior. Successivamente verrà decretato il vincitore di Mister Spettacolo fra i due prescelti.

Art 6. – Partecipanti

6.1 Il vincitore assoluto metterà a disposizione la propria immagine per l'edizione successiva e resterà sotto controllo di Stefano Madonna, per la durata di un anno sottoscrivendo a favore dell'Organizzazione un impegno di lavoro e lo sfruttamento dell'immagine per qualsiasi lavoro che si presenterà nel campo dello Spettacolo, Pubblicità, Tv e della Moda, attinente a Mister Spettacolo

Art. 7 – Varie

7.1. Il giudizio della giuria tecnica (valutazione da 1 a 5 per ogni categoria) che decreterà il Mister Spettacolo 2019, le fasce nazionali ed eventuali posizioni di rilievo sarà insindacabile. In caso di

parità di punteggio di valutazione, il vincitore sarà scelto tramite la maggioranza favorevole dei membri della giuria tecnica. In caso non si raggiunga la maggioranza, la scelta sarà affidata al Presidente di giuria.

7.2. Con l'ammissione alla finale, ciascun candidato affiderà all'Organizzazione la gestione della sua immagine artistica e professionale. A tal fine, il candidato che parteciperà alla finale rilascerà all'Organizzazione espressa autorizzazione scritta per l'utilizzo della propria immagine con qualsiasi mezzo di comunicazione anche ai fini della promozione del Concorso.

7.3. Il comportamento dei candidati dovrà essere improntato alla più assoluta correttezza e moralità sia in privato che in pubblico, nei confronti dei colleghi così come dei giornalisti, della giuria e degli organizzatori. Diversamente, l'Organizzazione potrà, a suo insindacabile giudizio e senz'obbligo di motivazione, estromettere la candidata dal Concorso.

7.4. L'Organizzazione non sarà in alcun modo responsabile nei confronti dei candidati in caso di annullamento e/o rinvio del Concorso in ogni sua fase.

7.5. La partecipazione al Concorso comporterà l'accettazione completa ed integrale del presente regolamento.

7.6. L'Organizzazione si riserva il diritto di perseguire legalmente eventuali violazioni lesive dei suoi interessi, nonché dell'immagine del Concorso.

7.7. Nell'ambito e ai fini del Concorso, le decisioni assunte dall'Organizzazione non potranno essere sindacate. In questo senso i candidati obbligano sin d'ora a dare per rato e valido il comportamento dell'Organizzazione.

7.8. Tutti i diritti relativi a Mister Spettacolo saranno riservati e tutelati da apposito Copyright.

7.9. L'Organizzazione potrà modificare a suo insindacabile giudizio e senz'obbligo di motivazione le norme e i termini del presente regolamento.

7.10. L'Organizzazione non risponde se per cause di carattere tecnico, organizzativo o di forza maggiore si dovesse annullare, rinviare o sospendere il Concorso sia in fase di Selezione che in Finale.

7.11. In caso di richiesta delle schede di valutazione della prefinale e/o finale nazionale, sarà possibile la visione solo presso lo studio legale indicato dall'Organizzazione.

7.12. Per ogni controversia discendente dall'interpretazione ed esecuzione del presente atto sarà competente in via esclusiva il Foro di Latina .